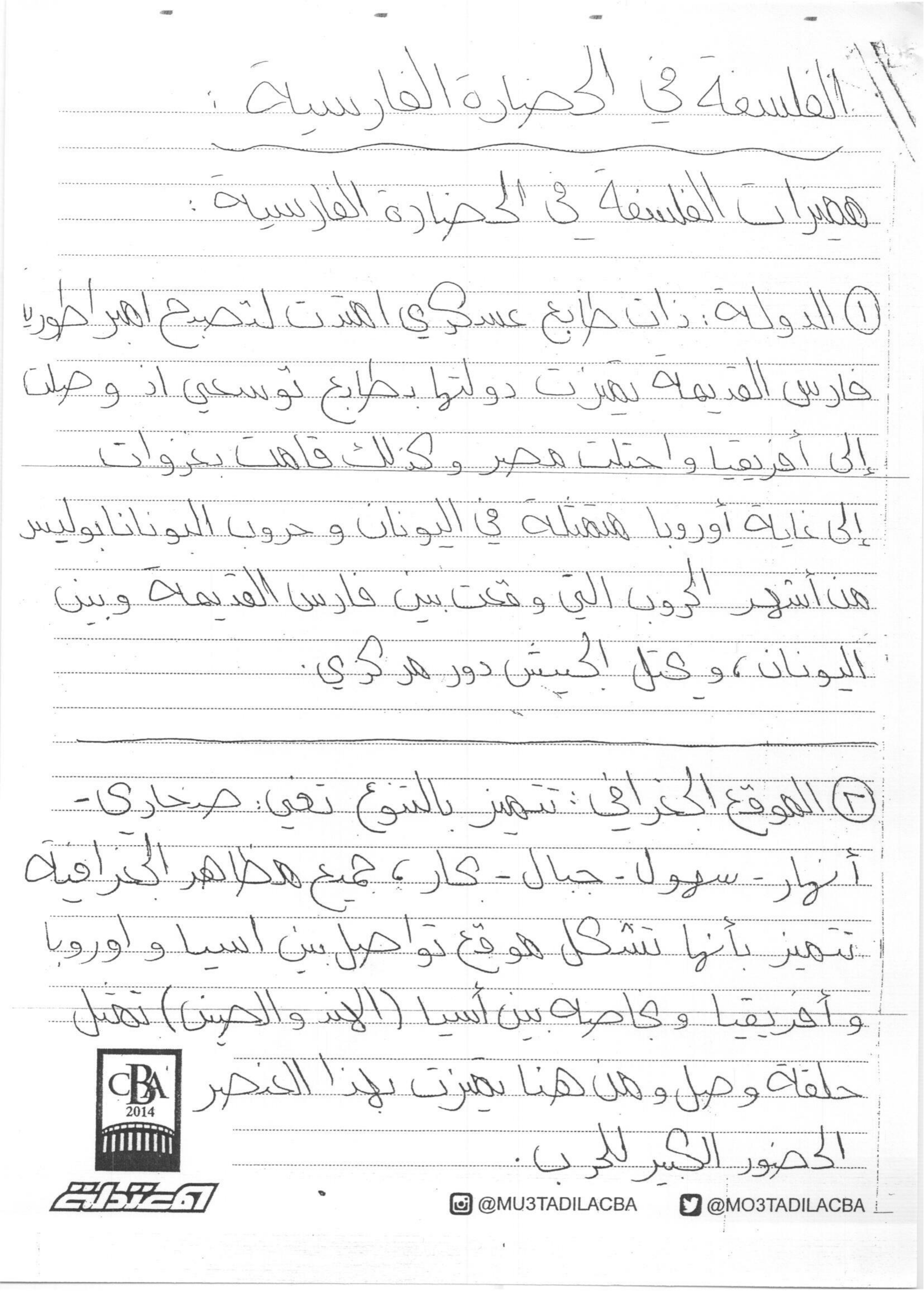


الفلسفة في الحضارة الفارسية :

مميزات الفلسفة في الحضارة الفارسية :

① الدولة : ذات طابع عسكري امتدت لتصبح امبراطورية فارس القديمة تميزت دولتها بطابع توسعي اذ وصلت إلى أفريقيا واحتلت مصر وكذلك قامت بغزوات إلى غاية أوروبا متمثلة في اليونان و حروب اليونانبوليس من أشهر الحروب التي وقعت بين فارس القديمة وبين اليونان، و يحتل الجيش دور مركزي.

② الموقع الجغرافي : تتميز بالتنوع تغني: صحاري - أنهار - سهول - جبال - بحار، جميع مظاهر الجغرافية تتميز بأنها تشكل موقع تواصل بين آسيا و أوروبا و أفريقيا و خاصة بين آسيا (الهند والصين) تمثل حلقة وصل ومن هنا تميزت بهذا العنصر الحضور الكبير للحرب.

③ اللغة: اللغة الفارسية هي لا تزال إلى اليوم يستخدمها الشعب وهي مستمرة ومستعملة، اللغة الفارسية تقلدت بين شكلين من أشكال الرسم: الخط المسماري التي اخذتها من الحضارة البابلية ثم الخط العربي، اللغة الفارسية هي مثل الأوردية والتركية قبل أن يحولها أتاتورك لغة تركية إلى لغة لاتينية، طبيعة اللغة هي آرية، تكتب بالعربية ولكن أصولها آرية جذورها تعود إلى الهند.

---

④ الدين: تميز الحضارة الفارسية بديانتها الكثيرة ومن أهمها الزرادشتية: هي ديانة يقدسون النور أو النار والشمس ويحتفلون بها، هي لها عنصر أساسي شبيه باللغة الفارسية هي مستمرة وهناك فئات من المجتمع الايراني

اما بالنسبة للزرادشتية ان للخير اله و للشر اله
، وهم قوتين متساويتين وتتصارعان ، اما الثانوية
فهو مذهب يشتمل على الزرادشتية وعلى المسيحية و
على البوذية ، والزرفانية تعني الاله الاوحد والاله الخير
الاله مطلق القوة وأن لا يوجد اله للشر انما للخير
فقط .

تدعوك إلى التردي بالخطايا ، القاعدة الـ٧ والـ٨ تأكد أننا أمام أخلاق دينية ، وإن الاعتراف بالخطايا أمر جيد ، ⑨ يجب أن تعمل على نشر العقيدة ، ⑩ أن تقدم الاحترام اللائق للكهنة ، ماذا تلاحظ على هذه الوصايا : الجانب الاجتماعي ، و الجانب الثواب والعقاب ، و الجانب الديني سواء في الاستاذ أو الكهنة او في نشر العقيدة ، هذه هي الخصائص الثلاثة التي تميز بها اخلاق ومنهج زرادشت .

عقائد و مذاهب اخرى :

الحضارة الفارسية تتوفر في مذاهب كثيرة ، لكن مذهب الزرفانية مهم جداً بسبب لأنه رفض فكرة الثنائية وقال بالواحدية ، جاءت الزرفانية من الإله يسمى زرفان ، والزرفانيين يقولون : لا يصح أن يكون الخير إله و الشر إله يجب أن يكون في العالم فقط قوة واحدة والإله واحد وهم ضد الزرادشت

نبدأ مع سيدنا موسى: الوصية الأولى تقول (1) حسن السمعة حتى تكتسب احترام نفسك وغيرك (2) يجب أن تتجنب أي عنصر يسيء للسمعة، عندما نقرأ هاتين الوصيتين نستنتج أن هناك نفي وإثبات لكن محورها هو السمعة، مسألة السمعة تتعلق بأخلاق المعاملة وبالجانب الاجتماعي، ويتعلق الأمر بحكم الآخرين، (3) لا تضايق أستاذك بتكرارها وانشغالك عنه، (4) تقبل أحسن تعاليم أستاذك في طاعة وخضوع، تقول الوصية ٤ و٣ أن الأخلاق الدينية متعلقة بهذا الكاهن أو هذا النبي فيجب أن نقبل بآرائه دون مناقشة، (5) قانون العقاب والجزاء صالح، (6) يجب أن تكون دارك ملتقى الأشخاص الصالحين، لأن الإنسان يجب أن لا يعيش في عزلة إنما يستقبل الناس ويكرمهم فهو يركز على العلاقة الاجتماعية، وإن زرادشت يركز عليها لأنها ليست مجرد أخلاق إنما ديانة، (7) يجب الاعتراف على بيئة بأخطارها، (8) تجنب كل الأسباب التي

زرادشت: (أن في يوم وشن فالحياة مرحلة، ولك أن تفعل ما تشاء في قدسية)، القدسية هي قوانين وقواعد ولوازم يجب اتباعها واحترامها.

---

* بالنسبة للأخلاق فزرادشت له مذهب كامل بالأخلاق، هناك فيلسوف متخصص بالأخلاق اسمه فريدرك نيتشه كتب كتاب "هكذا تكلم زرادشت" عرض فيه الأسس الأخلاقية، لمذهب هذا الفيلسوف وليس لزرادشت ولكنه اتخذ من هذا الاسم كلامه على انه اول من طرح المسائل الأخلاقية، وانه أول من قال بأن الأخلاق بها خير وشر وأن الانسان يختار بينهما، يرى زرادشت أن الانسان يجب أن يتبع منهج أخلاقي و هذا المنهج يسمى بالفارسية (زاد سبارام) يتكون هذا المنهج من ١٠ وصايا: تقول زرادشت أن على الانسان أن يتبع هذه المناهج والوصايا

هو الفاصل بين الخير والشر لانه يعتقد أن الانسان في
هذه الحياة خاضع للثواب والعقاب ولكن في الحياة
الاخرى هناك الاله الذي يحاكم افعالهم عندها يضعهم
في ميزان: يعرفه اردبشر الذي يمر عليه من الاشرار
يكون خائفاً ومضطرباً" اما الابرار يمرون عليه مطمئنين)
يرى زرادشت أن من مميزات الانسان ايضاً" (الانسان
صورة لذات الالهية)، ان الله خلق الانسان على صورته،
بشكل اساسي بعقله وثانياً" لان الله جعل الانسان في
المركز الاول للعالم وجعله خليفه له وبالتالي هو الذي
يحتل هذه المكانة الاساسية، سادساً واخيراً" (الزرادشت
لا تقوم بالفصل بين الجسد والنفس) الانسان يموت
بجسده ونفسه ويبعث بجسده ونفسه، سابعاً": زرادشت
يدعو الانسان إلى أن يعيش حياة سعيدة وحياة عائلية
وذلك بأن يعيش حياة زوجية ويكون له اولاد
وأن يستمتع بحياته، وهناك عبارة لزرادشت
في (يوم رشن): هو يوم الاستمتاع يقول

الثالثة مرحلة الاشتباك أو الصراع أو الاقتتال، المرحلة الرابعة والاخيرة انتصار الخير على الشر.

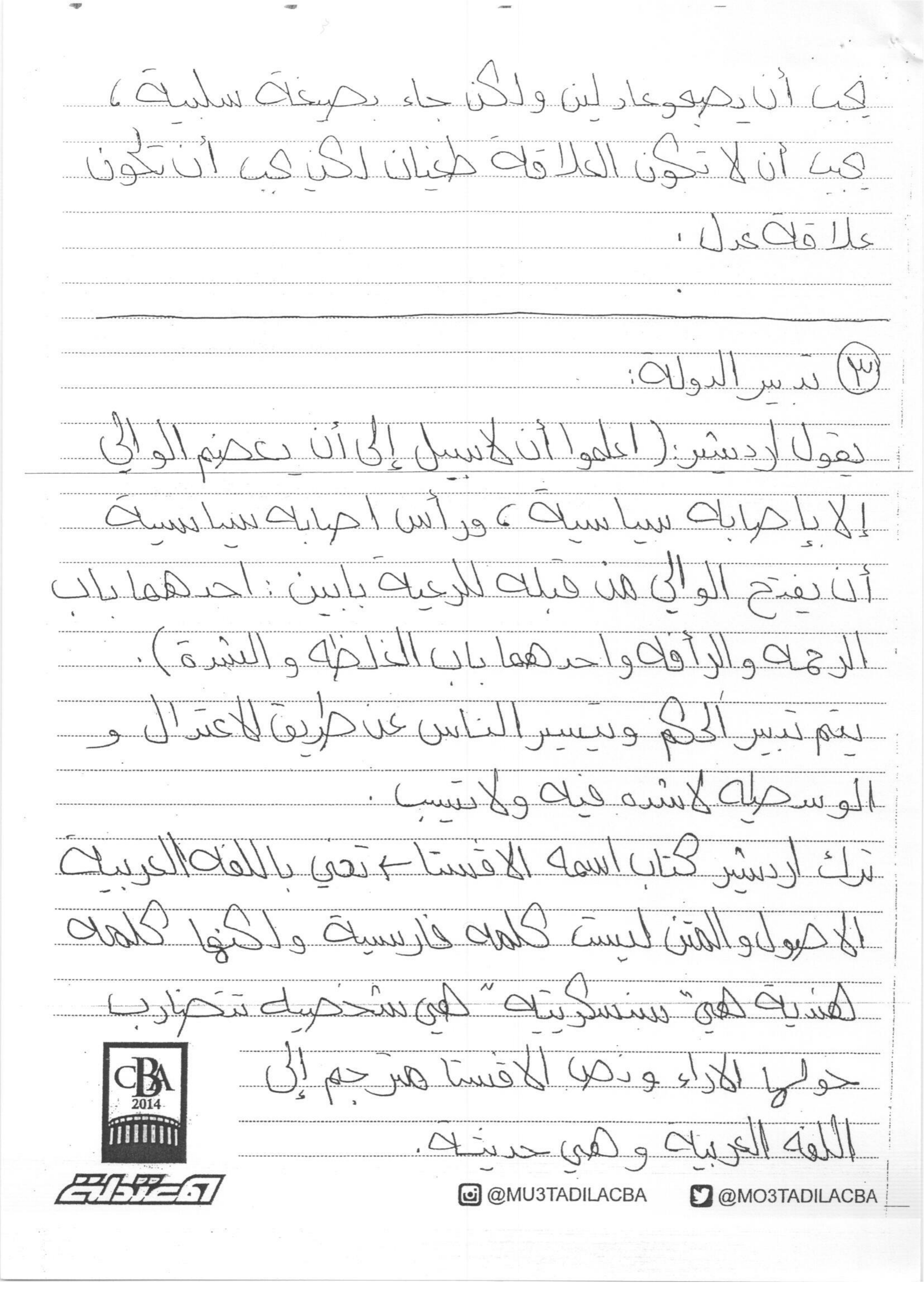
تصور طفولي بدائي وبسيط، الهدف منه أن الزرادشت عقيدة تفائل في مجمل الاحوال وأن الخير سوف ينتصر أما ما يميز زرادشت نظريته المتفائلة للعالم بالنسبة للزرادشت الذي يؤكد هو الانسان.

(*) ما يميز انسان زرادشت هو القدرة على الاختيار، الانسان كائن مختار (أن الانسان مختار وليس مجبر) أن يختار بين الخير والشر اما لجيش الله أو جيش الشيطان (ثانياً مصير الانسان مقترن بهذا الاختيار) مآل سواء في حياة الدنيا أو حياة الاخرى مقرون بما يختاره، (مبدأ الثواب والعقاب) بما أن الانسان مختار يجب أن يكون مسؤول على اختياره، الذي يؤكد فكرة الثواب والعقاب يسميها زرادشت جسر الانفصال

الموقف من العالم عند اردشير:

* يرى اردشير أن العالم تشكل من قوتين متساويتين ومتصارعتين يصطلح بهما الخير و الشر ، النور و الظلمة ، الله و الشيطان ، و باللغة الفارسية يصطلح على الله اسم اهورمزدا و الشيطان اهريمان ، القوة الواحدة بالموقف الواحدي انه يفسر العالم تفسير احادي ، اما العنصرين الموقف الثنائي أو الثنائية . عندما نقرأ نصوص زرادشت نجد أن الله أو الاله قوة مستقلة بذاتها و الشيطان أو اهريمان كذلك و الزرادشتين قالوا أن الاله ليس مسؤول عن الشر لا علاقة له على العكس يكافح .

* العالم تشكل عبر مراحل تاريخية يحددها زرادشت في ٤ مراحل كل مرحلة في تقديره تعادل ٣٠٠٠ عام في المرحلة الاولى و الثانية يسميها مرحلة الاستعداد و التحضير للحرب ، المرحلة


يجب أن يصبح عادلين ولكن جاء بصيغة سلبية ،
يجب أن لا تكون العلاقة طغيان لكن يجب أن تكون
علاقة عدل .

③ تدبير الدولة:

يقول أردشير: (اعلموا أن لا سبيل إلى أن يعتصم الوالي
إلا بإصابة سياسية ، ورأس إصابة سياسية
أن يفتح الوالي من قبله للرعية بابين: احدهما باب
الرحمة والرأفة واحدهما باب الغلظة والشدة).
يتم تدبير الحكم وتيسير الناس عن طريق الاعتدال و
الوسطية لا شدة فيه ولا تسيب.
ترك أردشير كتاب اسمه الافستا ← تعني باللغة العربية
الأصول والمتن ليست كلمة فارسية ولكنها كلمة
هندية هي سنسكريتية " هي شخصية تتضارب
حولها الآراء ونص الافستا مترجم إلى
اللغة العربية وهي حديثة.

② الراعي والرعية: الحاكم والمحكوم، الدولة والشعب،

يقول اردشير: (اعلموا أن سلطانكم انما على اجساد الرعية، إنه لا سلطان للملوك على القلوب، واعلموا أنكم إن غلبتم الناس على ذات أيديهم فلم تغلبوهم على عقولهم واعلموا أن العاقل المحروم سائل عليكم لسانه وهو أقطع من سيفه وأن أشد ما يضركم به ما صرف الحيلة فيه إلى الدين فكان بالدين يحتج وبه يغضب ثم اوجد تابعي و مصدقي و مؤازري لان بغضة الناس موكلة بالملوك [illegible] و محبتهم موكلة بالضعف).

يريد أن يقول اردشير إلى الملوك خلفاءه وورثة عرشه من بعده ان يحذروه، يجب أن يكون الملك حذري المعاملة مع الشعب، وأن بعض المظلومين سوف يشتكونكم وسوف يكونوا مناصرين وسيفعلون ثوره ضدكم وسينتزعون الحكم، وأن الدين يصبح وسيلة للاحتجاج ليس لاقامة الدولة

السياسة من خلال وجهة نظر اردشير:

① الدين والدولة:

- يقول اردشير: (اعلموا أن الدين والملك اخوان توأمان ، لا قوام لأحدهما إلا بصاحبه ، لأن الدين أس الملك وعماده ، ثم سار الملك بعد ذلك حارس الدين . فلا بد للملك من أسه ولابد للدين من حارس ، لأن ما لا حارس له ضائع ، وما لا اس له مهدوم).

- يقول اردشير: (أن الملك والدين مثل رهان و توأمان انه يحتم كل منهما الآخر).

قام ذلك على اساس يقوم الدين للدولة يحتم من خلال القوانين والقيم الأخلاقية ويضمن مبدأ الطاعة اما علاقة الدولة بالدين الدولة حارس الدين من خلال التطبيق من خلال القوانين وشريعته .

الدولة في فارس القديم تتكون مجموعة من الفئات :
الملك رأس الدولة تحت الملك هناك ٤ طبقات
(الأشراف : تسمى بالفارسية الدهاقين وظيفته الوساطة
بين الملك والعامة) ، (النبلاء : المرازبة وظيفتهم هم
الذين يشكلون حكام الأقاليم / الولاة) ، (المحاربين والجيش
: الأحابذة) ، طبقة (الكهنة ورجال الدين : الموبذة) تميز
بتركيبتها وتميز بقوتها العسكرية ، أحد ملوكها
أردشير هذا الملك ترك كتاب يسمى (عهد اردشير)
عبارة عن ميثاق اخلاقي ذكر فيه كيف تسير
الدولة ، هذا الميثاق وعهد اردشير أثر في العالم
الإسلامي والحضارة الاسلامية بما يسمى الآداب
السلطانية : وهي الأخلاق التي يجب أن يتبعها الملك في
سياسته مع الرعية.

يعترف بالدين الزرادشتي: وهي ديانة تقوم على ثنائية خير وشر، ظلمة ونور، ليل ونهار، ونسبتهم قليلة وهناك في إيران والهند ودول أخرى.

---

⑤ العلوم: فارس القديمة أسهمت مثل علم الفلك و علوم الطب، وعائلة البختيشوع كان لهم دور كبير في الخلافة العباسية مرحلة الأولى الخلافة تستشفي من خلال هذه العائلة ويتوارثونها، هم هارون الرشيد والمتوكل، وهم دليل على التطور ولهم مدرسة هي جنديسابور هي واحدة من المدارس الراقية في الطب.

CBA
2014

المعتدلة

١١/٤

الفلسفة في فارس القديمة.

* الأداء الفلسفية لـ : زرادشت : (ترك كتاب الافيستا) وهي كلمة هندية أهلية الأصل.
(١) العالم. (٢) الإنسان. (٣) الأخلاق.

* زرادشت ← لا تزال إلى اليوم حاضرة.
← اختلف الفيلسوفون حول زرادشت هو شخصية حقيقية عاش قبل القرن 5 أو خيالية
* تعتبر ← نفسه ابني.

(١) موقف من العالم ← الضوء — الظلام
← الخير — الشر
← الآله — الشيطان
يشير إلى ↑ ← أهورامازدا — أهريمان ↑ يشير إلى

↓ الوجود :
* الواحدية : عنصر واحد هو سبب الكون هو (رع مصر) . (بابلية).
* الثنائية : عنصرين في سبب الكون أو الآلة ( ) ( ) ← زرادشت.
١ـ هما دائماً في صراع على مستوى الفرد أو الكل (صراع نفسي بالخير والشر).
٢ـ علاقتنا مع الآخرين (صراع مع الآخر بالخير والشر).

* كيف ظهر العالم أو الكون عند زرادشت : (تشكل العالم على ٤ مراحل)
(١) + (٢) ← مرحلة الاستعداد.
(٣) ← مرحلة المعركة أو الحرب.
(٤) ← مرحلة انتصار الخير على الشر.

* القصد من ذلك : تعزيز فكر التفاؤل والأمل والتفاعل بالحياة بالنسبة للإنسان. (٤)

* كيف تصور زرادشت الإنسان :
(١) يعتقدون الانسان حر ويستطيع أن يختار/ وهذه الفكرة الصحيحة ولايمكن أن يقوم الأخلاق إلا عن طريق الاختيار.
(٢) أن الانسان مسؤول/ يستدل على ذلك أن زرادشت يؤكد على مسألة الثواب والعقاب.
(٣) يؤكد على فكرة عن الحياة الاجتماعية كثيرا" لم يؤكد على الإنسان أن يتزوج وأن يتكاثر وعليه أن ينحسب علاقته عن طريق الأسرة.
(٤) يرى زرادشت يؤكد على أن الانسان أن يستمع بحياته.

* بين الفارق الفكري لفكرة الاستمتاع عند زرادشت والمصريين والبابليين :

- يقول زرادشت : أما في يوم رشن فالحياة مرحة ولك أن تفعل ما تشاء في القدسية.
- القدسية : ما يفرضه الدين من شروط.

*رشن : كلمة فارسية تعني الفرح والاستمتاع

- مصر ← استمتاع فردي. "جلجامش"
- البابليين ← استمتاع جماعي.
- زرادشت ← القيام بما يتفق ما أقيل "استمتاع ديني"

* يقولون الدارسين والمؤرخين : أول من تكلم عن الأخلاق بشكل واضح هو (زرادشت) لانه بشكل واضح تم بقيمتين هي : "الخير والشر" ووضح الحرية [وضح أوبين]

* وضع زرادشت قواعد أخلاقية هي:
(١) ضرورة حسن السمعة حتى تكتسب احترام نفسك وغيرك.
(٢) تجنب أي شيء يسيء للسمعة.
(٣) لا تضايق أستاذك بتكرار.
(٤) تقبل تعاليم أستاذك في طاعة والخضوع.
(٥) قانون العقاب والجزاء صالح دائماً.
(٦) يجب أن يكون بيتك ملتقى للأشخاص الصالحين.
(٧) يجب الاعتراف علانية بالخطايا.
(٨) تجنب كل الظروف التي تجعلك تقع للخطايا.
(٩) يجب أن تعمل على نشر العقيدة الحقيقية.
(١٠) يجب أن تقدم الاحترام اللازم للكهنة.

* تؤكد على نوعين معين من الأخلاق:
(١) السمعة [الاجتماعية] ، ملتقى الأشخاص الصالحين.
(٢) فكرة الأستاذ وفكرة نشر العقيدة.
(٣) احترام الكهنة.

* الأخلاق لزرادشت تميزت بـ بذات طابع اجتماعي وديني

* مذهب الزرفانية ← يدعوا إلى ادعاء.
* مذهب المانوية ← نسبة إلى شخص ماني ، جمع ٣ مذاهب (بوذية وزرادشتية)

11/9

الفلسفة في فارس القديمة :-

١- زرادشت. ← الدين والدولة.
٢- السياسة عند أردشير ← الراعي والرعية.
٣- تحليل نص. ← تدبير السياسة.

* طبقات الدولة الفارسية :-
(١) الجيش. "الأحابرة"
(٢) الكهنة. "الموبذة"
(٣) الأشراف. "الدهاقين" ← وسطاء بين الحاكم والمحكوم (مستشارين)
(٤) النبلاء. "المرازبة"

[١] الدولة والدين :-
- يقول أردشير :- [أعلموا أن المُلكَ والدين أخوان، توأماني لا قوام لأحدهما إلا لصاحبه / لأن الدين أساس الملك ثم صار الملك حارس الدين]

* الملك :- الدولة / السلطة

← التفسير :- العلاقة المتكاملة بين الدين والملك (الدولة) السبب :
(١) الدولة تستمد القوانين وقيمها وشريعتها بالدين. [الدولة مهمتها أن ترعى وتطبق القوانين]
(٢) الدين باعتباره شريعة وقيم فيجب أن يكون هناك دولة ليطبق.

[٢] الراعي والرعية :-
- يقول أردشير :- [أعلموا أن سلطانكم إنما على أجساد الرعية وأنه لا سلطانا للملوك على القلوب، واعلموا أنكم أنه غلبتم الناس على ذات أيديهم فلن تغلبوا هم على عقولهم]

← التفسير :- أنه الملك مهما كان قوي فإنه لديك حدود وأنه مشاعر الناس يحكمها بالعدل.

[٣] تدبير السياسي :- هو الاعتدال.

الاثنين ١١/١٦

فلسفة في الهند القديمة

الهند تتميز بالغنى و الثراء و التعدد.

* مراحل الفكر الهندي :

(١) المرحلة الأولى "الفيدية" (1500 - 700) ولها نصوص :

١- الابانيستاد "التعاليم" ← 180 محاوره.

٢- السامهيتا. "الترانيم" ← 4 مجلدات.

٣- البراهمانية. ← الأرانياكا (الزهد) ، (يعالج كل ما يتعلق بالزهد)

← الريتا (القوانين)

(٢) المرحلة الثانية "الملحمية" (المرحلة الأدبية)، لها أساسيين :

١- نص البطولة ← 13 .

٢- نص الوجدان ← 4 مجلدات.

(٣) المرحلة الثالثة "السوترا" أو المعرفة الفلسفية أو الحكمة الفلسفية

* حياة بوذا مرت في ٤ مراحل :

(١) الطفولة : كان يعيش بسعاده مطلقة لأنه من أسره ملكية.

(٢) الشباب (العزلة) : اكتشف الألم و الحزن من خلال الموت و المرض الشيخوخة والعزام عندما اكتشفها اعتزل الناس ، يقال ذهب إ) الغابة وبتأمل وخلال هالمرحلة توصل إلى ما يسمى به وهو الإلهام.

(٣) الآراء و الأفكار. (٤) تحول أفكاره إلى مذهب وعقيدة ومؤسسة قائمة بمجموعة من المعابد.

الأربعاء ١١/١٨

الفلسفة في الهند القديمة

(١) الآراء الفلسفية لـ «بوذا (بوتانا) (٢) تحليل نص

* بوذا قدم العديد من الأفكار التي تجيب عن الاستفسارات.
* لم يترك بوذا أي تعاليم سياسية إنما ظهرت فيما بعد من تلاميذه
* الموقف من العالم «
- لا يهتم بأصل العالم ومن أين جاء العالم لأنه يعتقد لا قيمة له لأنه الأهم عالم الانسان وتفكيره وأفكاره يدور حول الحياة الانسانية.

* المعالم الفلسفية التي قال بها بوذا «
له يرى أن المعاناة والألم هي السمة الغالبة في العالم.

له الإنسان لابد أن يعلم ٣ مراحل من الألم :-
(١) الولادة. (٢) الموت. (٣) المرض.
- والرابعة أن يظهر عند بوذا « أن ترتبط بما لا تحب أو تفارق من تحب.

له في نظرية بوذا أن الحياة الإنسانية يطبعها الألم من بدايتها إلى نهايتها.

له "الرغبة" هي أساس الألم والمعاناة في الحياة ولا قوية ومتجددة عند الانسان والحل هو ضبط النفس والتحكم.

له جاء لقب "بوذا" له ليدعي أنه المستنير والملهم، [معنى كلمة بوذا]

* هناك وسيلة وطرق لتطبيق "ضبط النفس" وهو الممر المثمن ويتكون هذا الممر من ٨ فروع أو خطوات هي:

(١) الايمان الصحيح. (٢) الإرادة الصحيحة.
(٣) الكلام الصحيح. (٤) العمل الصحيح.
(٥) وسائل العيش الصحيحة. (٦) التطبيق الصحيح.
(٧) الذاكرة الصحيحة (٨) التأمل الصحيح.

* الألم: غياب اللذه والمتعة * اللذه: تفادي الألم.

* أتباع البوذا هم: الرهبان والمدنيون.

* المعرفة عند بوذا ٣ سمات هي:
(١) الهدف منها هو أن تحررنا من الآلام والمعاناة.
(٢) ليست لا تجريبية ولا برهانية ولكن "حدسية" ← التنبؤ، نوع من الشعور
(٣) المعرفة ليس لها مبادىء "صفة ذاتية وليس موضوعية". [تتبع طريقة تتبعها]

← مثال: التدخين مضر بالصحة ولكن لا يتوقفون عن التدخين، الذي يرى أن المعرفة تؤثر على الإنسان هي معرفة (حدسية).

* يعتقد بوذا أن النفس لا يمكن فصلها عن الجسد
← لأنه يعتقد أنها تتكون من عناصر كثيرة، مركبة وليست بسيطة هي:
(١) الحواس الخمس (٢) الشعور (٣) الغرائز (٤) اللاشعور.
حركات لا إرادية (رمش العين)

* البوذا قدم تصور أخلاقي، هذه الأخلاق أعتبرها "وصايا" سماها [بانساسيلا]
(١) لا تقتل من أجل حفظ النفس.
(٢) لا تسرق من أجل حفظ المال.
(٣) لا تزني من أجل حفظ العرض.
(٤) لا تكذب من أجل تجنب شهادة الزور.
(٥) لا تشرب الخمر ولا تتناول المخدرات لأنها مذهبة العقل.

الاثنين ٢٣/١١

الفلسفة في الصين القديمة

له الآراء التربوية و الأخلاقية والسياسية لـ : كونفشيوس.

* تشابه بين الصين القديمة و الهند :-

له هناك استمرارية في الحضارة الصينية و أيضاً الهندية (اللغة).

له تتميز الصين بوحدة لغتها وعدم وجود العقائد فيها في الصين القديمة.

"لا تعترف الديانات السماوية وتعرف المذاهب الأخلاقية ومنها كونفشيوس ولاوتسو الطاوية"

له تعتمد على 5 نصوص مجهولة المؤلف :- (ميراث الصين) (خمسة نصوص)

١) نصوص الشعر. ٢) نصوص الطقوس. ٣) كتاب الطبيعة.

٤) كتاب التغيرات. ٥) كتاب الحوليات.

* كونفشيوس :-

له شخصية واقعية ، لأنه أثره مازالت باقية

له أدى دور المعلم ثم ارتقى و أصبح مسؤول من مقاطعة الصين. [محافظ مقاطعة الصين (لوب)].

له ترك ٣ كتب أساسية :-

(١) المختارات.

(٢) العلم العظيم (تاهسو) "خاص بالسياسة"

(٣) عقيدة الوسط "بالأخلاق" (تشونج يونج)

* ماذا يفعل الانسان في هذا العالم ← كان يهمه الجانب العلمي.

* رأي كونفشيوس في التربية والمبادئ الذي يؤكد عليها؟

(١) التفكير دون التعلم خطر:
- الخطر: الوقوع في الخطأ ، البقاء في دائرة الجهل.
- التفكير يحتاج إلى طريقة نتبعها.
- أن يكون لدينا طريقة أو منهج للتفكير.

(٢) التعلم دون التفكير عدم:
- التفكير: الفهم ليس كثرة المعلومات بل هو الفهم والاستيعاب.
- الاستيعاب والفهم والحق.

(٣) استعادة القديم (الماضي):
- إنما يتمثل في اللغة أو في بعض القيم الأخلاقية.
- قال: " أن جوهرك في التاريخ يعود إلينا " / " أم جوهر كيانناَ في التاريخ "
له شرطين في استعادة الماضي:-
١) يجب أن نؤكد في استعادة القديمة على ٣ عناصر:-
أ- نستعيد الأخلاق.
ب- نستعيد سيرة الأبطال.
ج- نستعيد القانون.

٢) يجب أن نميز بين ما هو صالح وما هو ضار

(٤) طريقة أو منهج التعليم / تتوفر فيها شروط :-
١. أن تعتمد على مبدأ التطبيق.
٢. يجب أن تعتمد على وسيلتين في التعليم : المدرسة و الكتاب.
٣. يجب أن يكون التعليم يعتمد على الأخلاق.
٤. ضرورة ممارسة مجموعة من الفنون و المعارف. [فنين وعلمين]
* الفنون : موسيقى / الرماية.
* المعارف : الكتابة / الحساب.
٥. يجب أن يتضمن هذا المنهج على ضرورة تجاوز الصعوبات. (منهج يفضله)
٦. ضرورة تجاوز الأخطاء.

(٥) ضرورة التعاون بين المعلم و التلميذ.

(٦) أن التعلم هو دائماً تعلم تطبيقي.

٢/١٢

الآراء الفلسفية لـ كونفشيوس

١- التعليم.

٢- الأخلاق.

٣- السياسة.

* الأخلاق :

أ- سمات الأخلاق عند كونفشيوس :-

(١) العملية (وهي الأساس) :-

أ- تظهر في سلوك الإنسان ، وفي علاقته مع الآخرين.

- تشمل الكل.

(٢) أخلاق وسطية أي (الاعتدال) وليس التطرف ، وتهدف الوسطية لأسباب :-

أ- تنمي مواهب الناس (الموهبة) (تساعد على تشكيل والكشف).

ب- ممارسة السلطة يجب أن يكون معتدل الحكم.

جـ- النظام الاجتماعي لكي يستقر الأمان يجب أن يغلب عليه الأخلاق المعتدلة وليس التطرف والمغالاة.

(٣) أخلاق لي :-

- معنى لي :- الأساليب الجماعية ، الحفلات ، شعائر الزواج ، والولادة ، والوفاة ، العمل الأسرة ، الضيافة

- الأخلاق هي اجتماعية.

* ما الفرق بين الأخلاق عند زرادشت و الأخلاق عند كونفشيوس ؟

- زرادشتية : طابع ديني.

- كونفشيوس : طابع اجتماعي.

(٤) القيمة الأساسية للأخلاق هو :-

الصدق

* السياسة :

- يجب أن نطبق كل السياسة (تعلم الأخلاق).
- تتصف بالجانب العملي نوع من الممارسة.
- ومن أهم عناصرها:

(١) لابد أن تكون هناك حكومة أو هيئة لكي تصبح جزء من ممارسة، ويجب أن تتوفر فيها شرطان:-

(أ) يجب أن تلتزم بالسلوك الأخلاقي.

(ب) يجب أن تمارس الحكومة كل سياستها بالتدرج.

"أن تلجأ إلى شيء الاصلاح وليس التغيير"

(٢) ماهي الوسائل التي تستعملها الحكومة؟ (قدوة)

(أ) القوانين.

(ب) الأخلاق.

(٣) الأهداف التي يجب أن تحققها الحكومة:

(أ) الأمن.

(ب) المأوى (المؤونة): المأكل والمشرب

(جـ) أن تنال ثقة شعبها (الثقة)

* يقول كونفشيوس: اذا فقد الشعب ثقته تصبح كل حكومة مستحيلة.

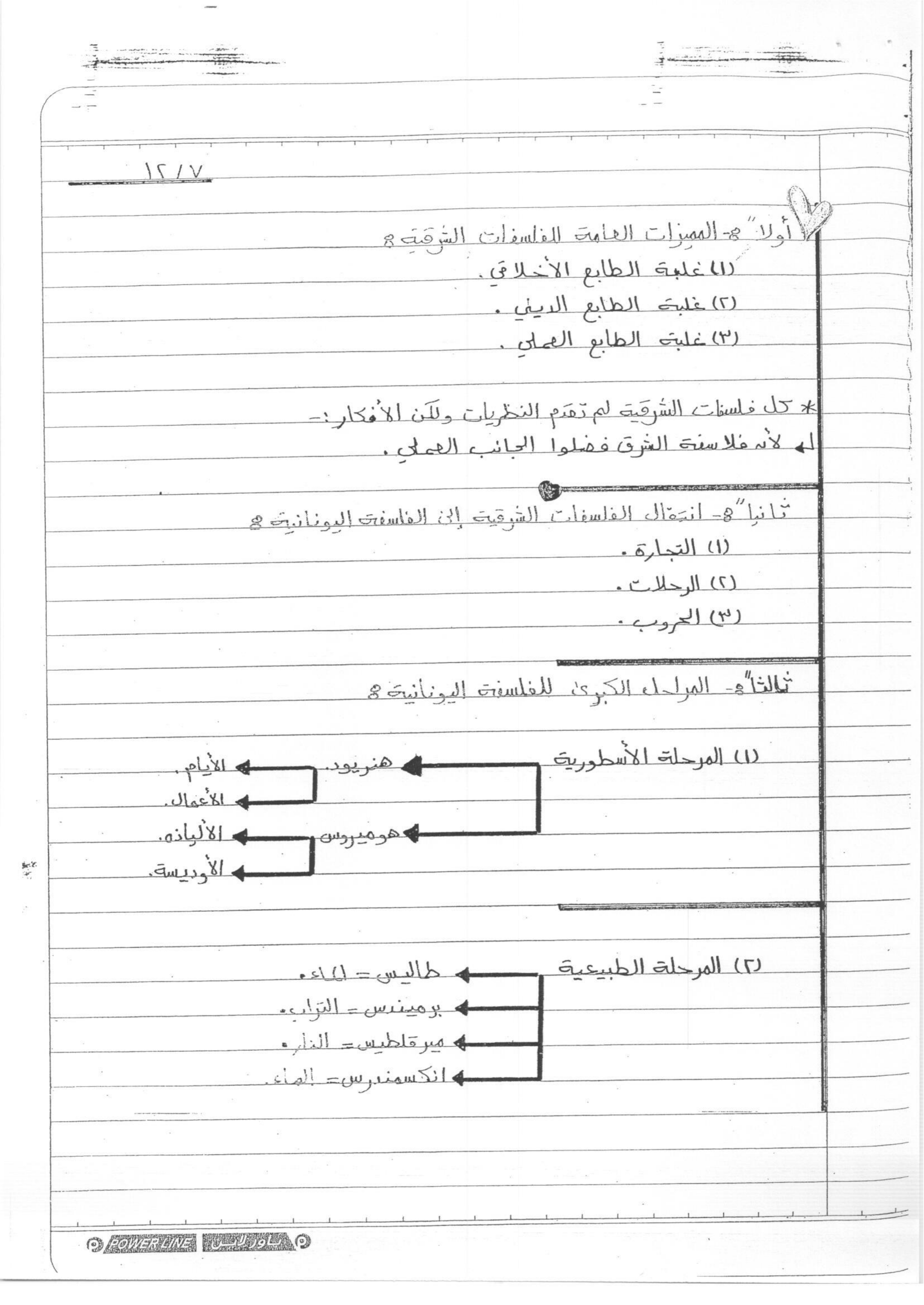
(٤) الحاكم في نظر كونفيشيوس، يجب أن يحقق ٣ شروط:-

(أ) عادل.

(ب) قدوة.

(جـ) يجب أن يختار المسؤولين المناسبين.

(د) تعيين كل شخص مناسب في كل مكانه.



١٢/٧

أولاً :- المميزات العامة للفلسفات الشرقية :

(١) غلبة الطابع الأخلاقي.

(٢) غلبة الطابع الديني.

(٣) غلبة الطابع العملي.

* كل فلسفات الشرقية لم تقدم النظريات ولكن الأفكار :-

← لأنه فلاسفة الشرق فضلوا الجانب العملي.

ثانياً :- انتقال الفلسفات الشرقية إلى الفلسفة اليونانية :

(١) التجارة.

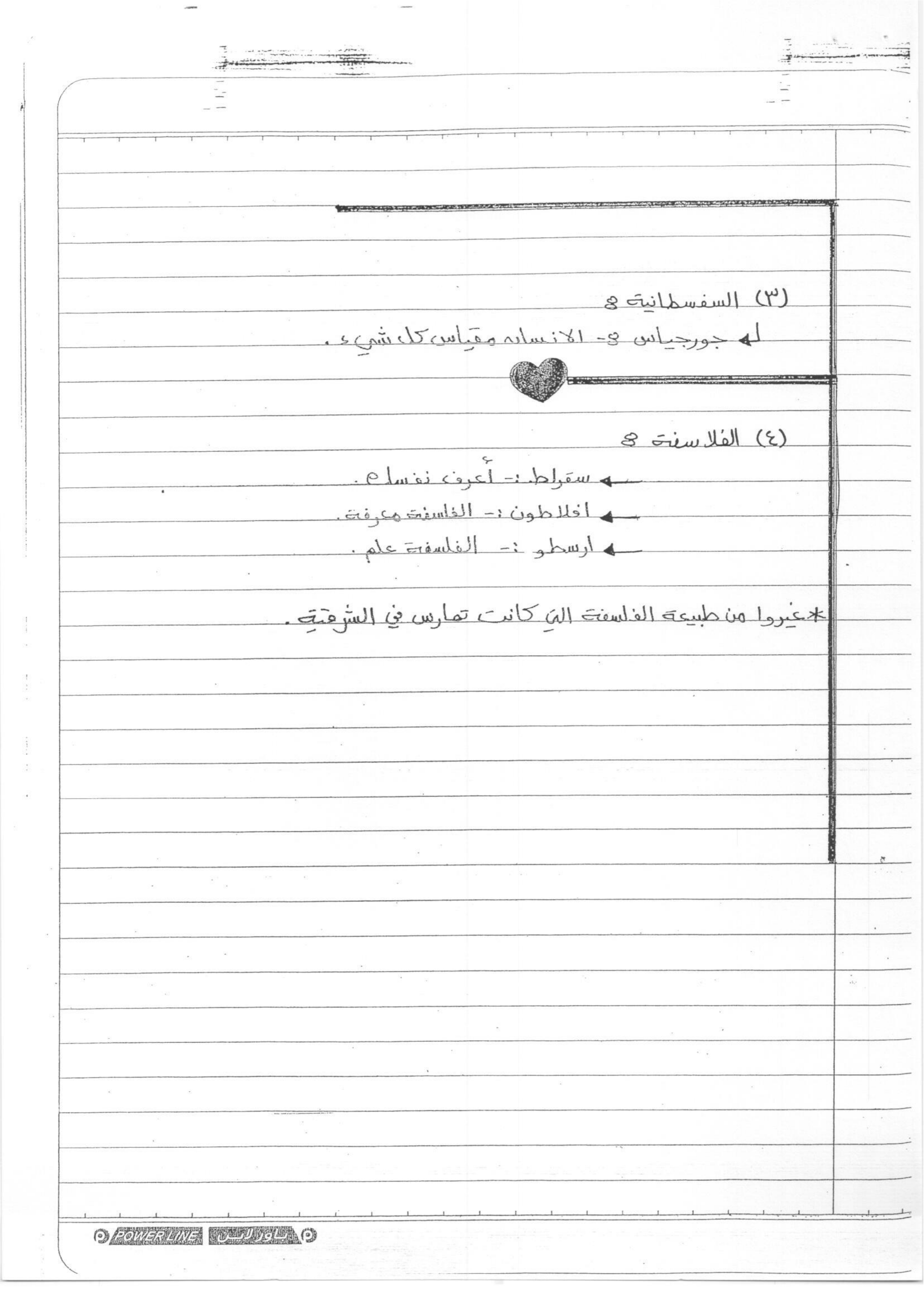
(٢) الرحلات.

(٣) الحروب.

ثالثاً :- المراحل الكبرى للفلسفة اليونانية :

(١) المرحلة الأسطورية
- هزيود ← الأيام، الأعمال.
- هوميروس ← الألياذه، الأوديسة.

(٢) المرحلة الطبيعية
- طاليس = الماء.
- برمينس = التراب.
- هيرقلطيس = النار.
- انكسمندرس = الماء.



(٣) السفسطائية :

← جورجياس :- الانسان مقياس كل شيء .

(٤) الفلاسفة :

← سقراط :- أعرف نفسك .

← افلاطون :- الفلسفة معرفة .

← ارسطو :- الفلسفة علم .

*غيروا من طبيعة الفلسفة التي كانت تمارس في الشرقية .

DATE PAGE

الفلسفة في الحضارة الفارسية

(١) مقدمة تاريخية :

(٢) ~~المسك~~ السياسة من خلال عهد أردشير .

(٣) الأخلاق عند زرادشت .

* (عهد أردشير) الميثاق
الأفكار :-
(١) علاقة الدين والدولة . (تأكيد علاقة الملك بالدين)
(٢) علاقة الراعي بالرعية . (أن يسود العدل وعدم الاستبداد)
(٣) تدبير السياسة . (الموازنة بالأمور بين الرأفة والشدة)

* ما يميز حضارة فارس
(١) أنها توسعت من أقاليم إلى امبراطورية .
(٢) الموقع الجغرافي (في جبال ووديان وسهول) وهي حلقة وصل بين الهند
(٣) اللغة .
(٤) العلوم (الآداب - الفلك - الرياضيات)

×

عبارة أردشير :-
* اعلموا أن الملك والدين أخوان توأمان ، لا قوام لأحدهما إلا بصاحبه ، لأن الدين أساس الملك ، ثم صار الملك حارس للدين ، فلابد من الملك من أساسه ، ولابد من الدين حارسه ، لأنه ما لا حارس له ضائع ، وما لا أساس له مهدوم .

فكرة العبارة - هذه الجملة تؤكد العلاقة وترابط بين الدين والسياسة .

DATE PAGE

تابع :-

يقول أردشير :-

* اعلموا أن سلطانكم إنما على أجساد الرعية ، وأنه لا سلطان للملوك على القلوب ، واعلموا أنكم إن غلبتوا الناس على ذات أيديهم فلن تغلبوهم على عقولهم .

(- أن يسود العدل وعدم الاستبداد)

يقول أردشير :-

* اعلموا أن لا سبيل إلى أخذ يعظم إلا بإصابة السياسة ، ورأس إصابة السياسة أن يفتح الوالي قلبه للرعية ببابين أحدهما باب الرحمة والرأفة والآخر باب الغلظة والشدة .

- (الموازنة بالأمور)

الفلسفة

الوجود — المعرفة — القيم

* الموقف الوجودي والميتافيزيقية للفلسفة المصرية والبابلية؟

(١) الواحدي :

(٢) الثنائية :

(٣) التعددية .

DATE PAGE

الفلسفة في الحضارة الفارسية القديمة

(٣) في مراتب الدولة

(١) الموقف من العالم (٢) المبادئ الأخلاقية لزرادشت كتابه منه أفيستا
(٢) منه الانسان
(٣) القيم الأخلاقية

١) مراتب الدولة : " أ صحاب هم في لغتهم "

(١) الجند (الجيش) الأحابذة .
(٢) رجال الدين (الموبذه)
(٣) النبلاء (المرازبة)
(٤) الأشراف (الدهاقين)

* من هو زرادشت : ١. شخصية واقعية حقيقية .
٢. كان يعيش في العصر الحجري
* ترك كتاب أفيستا

المتن (يعني الصلب) — الأصل

* القوة في العالم من عنصرين
→ النور → الخير → الله (أهورامازدا)
→ الظلام → الشر → الشيطان (أهرمان)

DATE . . PAGE

* الاخلاق عند المصريين "بوزراوشت"

١) الانسان هو كائن أخلاقي

٢) أن الاخلاق عندهم دينية.

* رشن يوم المرح للجميع

الأخلاق عند زرادشت

١- ذاتية (الشرف - الأمانة - التقوى)

٢- اجتماعية

* الصفات المتعلقة بالأخلاق عند زرادشت مع ذكر العشر النقاط :-

١) الطابع الاجتماعي (السمعة)

٢) الديني (احترام الكهنة)

٣) الذاتي (الشرف - الأمانة - التقوى)

٤) هذه الاخلاق متصلة بالحياة الاجتماعية

ترتكز (السمعة)

تابع الإجابة المنهج الأخلاقي

١٩/٣/١٥م

DATE PAGE

الفلسفة في الحضارة الفارسية

* الآراء الأخلاقية لزرادشت ① العالم :

* هوس الأخلاق (الخير والشر ② الانسان :

③ المنهج الأخلاقي :

①

* كيف تشكل العالم برأي زرادشت بمراحل :-

① الاستعداد ② التجهيز ③ الاقتتال

④ انتصار الخير على الشر

②

* الانسان :- الصفة التي قالها زرادشت ① الاختيار

② الثواب ~~والعقاب~~ والعقاب . (جسر الانفصال)

((* جسر الانفصال يعني الصراط المستقيم .))

③ يعيش حياة اجتماعية .

③ المنهج الأخلاقي :- (زاد سبارام) لزرادشت :-

① القاعدة الاولى :- ضرورة حسن السمعة حتى تكتسب احترام نفسك وغيرك .

② " الثانية :- تجنب أي شيء يسيء السمعة .

③ " الثالثة :- لا تضايق أستاذك بتكرار ما نزلت عنه .

④ " الرابعة :- تقبل أحسن تعاليم استاذك في طاعة وخضوع .

⑤ " الخامسة :- قانون العقاب والجزاء صالح دوماً .

⑥ " السادسة :- يجب أن تكون دارك ملتقى الصالحين والمحبين .

⑦ " السابعة :- يجب الاعتراف ~~على~~ علانية ~~بالخطأ~~ بالخطأ .

⑧ " الثامنة :- يجب أن ~~تتجنب~~ تتجنب كل الظروف التي تجعلك ~~تتدنى~~ تتردى في الخطأ .

⑨ " التاسعة :- يجب أن تعمل على نشر العقيدة الحقة .

⑩ " العاشرة :- يجب أن تقدم الاحترام اللازم للكهنة .

المقدس كل ما يتصل بالدين

* قارن الاستمتاع عند الثلاث (المصريين - البابليين - زرادشت)

الاستمتاع (استثنائي)

① عند المصريين ⇐ ~~[illegible]~~ الاستمتاع

② عند البابليين ⇐ واجب البشرية (استمتع بحياتك لأنه

ليس لك حياة بعدها

③ عند زرادشت ⇐ مقدس.

تابع

DATE PAGE

* من يوم // سن الحياة مرحة ولك أن تفعل ~~على~~ ما تشاء

من قد ستة

٣) تحليل نص حول الفكر والحضارة
الفلسفة في الهند

① مقدمة تاريخية
② مراحل الفكر الهندي
③ البوذية

* الهند تتميز :-

① تعدد اللغات (اللغة السنسكريتية)

② الدين : متعددة الأديان (البوذية) . الهندوسية - البراهمانية

* الدين يتميز بالطابع الروحي والحكمة .

③ الموقع الجغرافي : من صفاته التنوع من أنهار والبحار

④ الدولة : لم تكن مركزية لأنها متعددة الولايات .

⑤ العلوم : (الفلك - الرياضيات - الأدب) .

DATE PAGE

* في البوذا فقط
نتكلم عن حياة الانسان .

* أساس الحياة هي المعاناة

* الفلسفة البوذية تتميز بالحزن والانزواء



DATE PAGE

الفلسفة في الهند القديمة

① مراحل الفكر الهندي :- 1500 - 700

١- المرحلة الفيدية (المعرفة الدينية ~~والنصوص~~)

أ- الابانيشاد : 180 محاورة

ب- الساميتا .

جـ- البرهمانا .

د- الارانياكا .

هـ- ~~الارانياكا~~ الربيتا .

٢- المرحلة الملحمية :- (4 مراحل أدبية)

أ- المهابهاراتا . 13 مجلد

ب- الرامايانا 4 مجلدات

٣- مرحلة السوترا .

* كتامة الاسم الحقيقي لبوذا .
* بوذا عاش 560 - 480 ق.م
* هو من أسرة ملكية اسمها (الكايا) .

* يقول بوذا : أريد أن أقرع في هذا العالم الغارق طبلاً لم يعلن على الموت أبداً .

ان بوذا يحاول حلول لكبح الآلام والعذاب .

DATE PAGE

تعريف الل

* عند يوزا ٨ خطوات متعلقة

من الايما ~~الدرس~~ التأمل

DATE PAGE

مبادئ فلسفة بوذا

① أصل الحياة ← يقوم على الألم / المعاناة

* يقول بوذا :-

إليكم أيها الرهبان معنى المعاناة : الولادة معاناة ، الموت معاناة ، المرض معاناة ، الاتحاد مع كل من لا تحب معاناة ، الانفصال عمن تحب معاناة ، عدم اشباع الرغبة معاناة .

② المصدر (مصدر الألم) (الرغبات)

* يقول بوذا :
إليكم أيها الرهبان حقيقة مصدر المعاناة :
إنها الرغبة المتجددة ، الرغبة في كل عابر و فاني .

* يعتقد بوذا سبب المعاناة هي الرغبات .

③ اللاتعلق / الانفصال . ← متعلق في ← ضبط النفس / التحكم في النفس .

يقول بوذا :-
* إليكم أيها الرهبان : حقيقة إزالة هذه المعاناة : الفناء هذا العطش بإلغاء الرغبة واللذة إلغاء كاملاً .

تابع ←

IBC

DATE PAGE

تاريخ

(٤) الطريق ~~المتمن~~ الثمين .

يقول يوغا :

الحكيم أيها الرهبان : حقيقة السبيل المؤدي إلى وقف المعاناة : إنه الممر الثمن وفروعه هي : الايمان الصحيح ، الإرادة الصحيحة ، الكلام الصحيح ، العمل الصحيح ، وسائل العيش الصحيحة ، التطبيق الصحيح ، الذاكرة الصحيحة ، التأمل الصحيح .

*

* موكشا ← يعني التحرر ← (يعني التحرر من الآلام)

* لا يهم بوذا اكتشاف

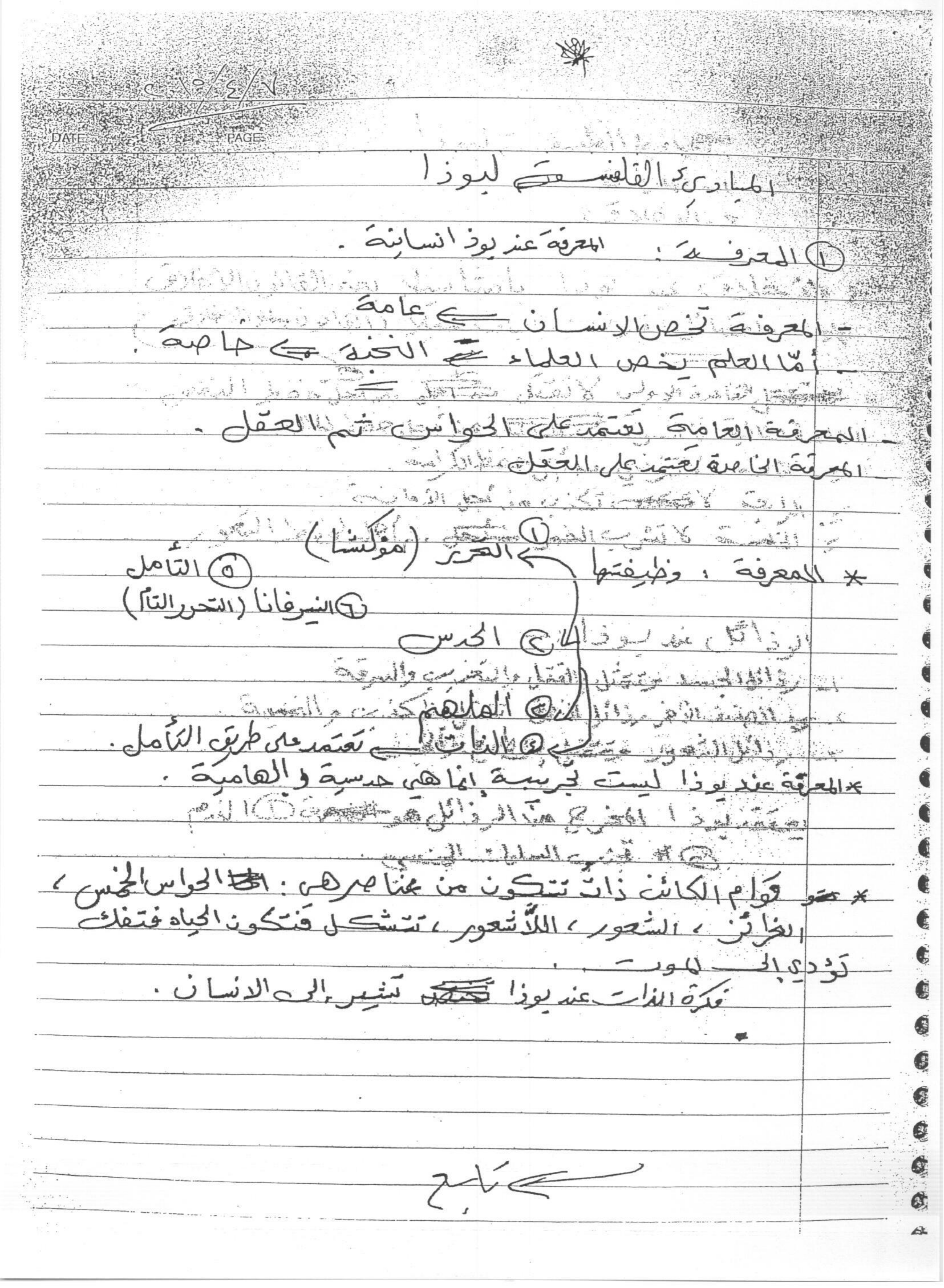
① النظريات

② الطرق

③ الاكتشافات

ولكن الذي يهمه التحرر والحدس

* الملهم هو البوذا أو المعلم



DATE ٧/٤/١٥ ٢٠م PAGE

المبادئ الفلسفية لبوذا

① المعرفة : المعرفة عند بوذا انسانية .

- المعرفة تخص الانسان ⟸ عامة
- أمّا العلم يخص العلماء ⟸ النخبة ⟸ خاصة .

- المعرفة العامة تعتمد على الحواس ثم العقل .
- المعرفة الخاصة تعتمد على العقل

* المعرفة : وظيفتها
① التحرر (موكتشا)
② الحدس
③ الالهام
④ الثبات ⟸ تعتمد على طريق التأمل .
⑤ التأمل
⑥ النيرفانا (التحرر التام)

* المعرفة عند بوذا ليست تجريبية إنما هي حدسية و الهامية .

* قوام الكائن ذات تتكون من عناصرها : الحواس الخمس ، الغرائز ، الشعور ، اللاشعور ، تتشكل فتكون الحياة فتفك تؤدي الى الموت .
فكرة الذات عند بوذا تشير الى الانسان .

تابع



DATE PAGE

المبادئ الفلسفية لبوذا

١- المعرفة

٢- الاخلاق.

* الأخلاق عند بوذا بانشاسيلا يعني القانون الأخلاق

* الفضائل تقول :- البانشاسيلا (القانون الاخلاق)

~~لا تقتل~~ القاعدة الاولى لا تقتل ~~من أجل~~ من أجل حفظ النفس

القاعدة الثانية لا تسرق ~~لحفظ المال~~ من أجل حفظ المال.

٣- الثالثة لا تزني من أجل حفظ الكرامة.

٤- الرابعة لا ~~تكذب~~ تكذب من أجل الأمانة.

٥- الخامسة لا تشرب الخمر ~~من أجل~~ من أجل لحفظ الشعور

الرذائل عند بوذا :-

١- رذائل الجسد وتتمثل بالقتل والتخريب والسرقة

٢- الصنف الآخر رذائل النطق تتمثل بالكذب والنميمة.

٣- رذائل الشعور وتتمثل بالطمع والخبث

يعتقد بوذا المخرج من الرذائل هو ~~النميمة~~ (١) الندم

(٢) # تجنب السلوك الجنسي.

DATE PAGE

الفلسفة في الحضارة الصينية القديمة

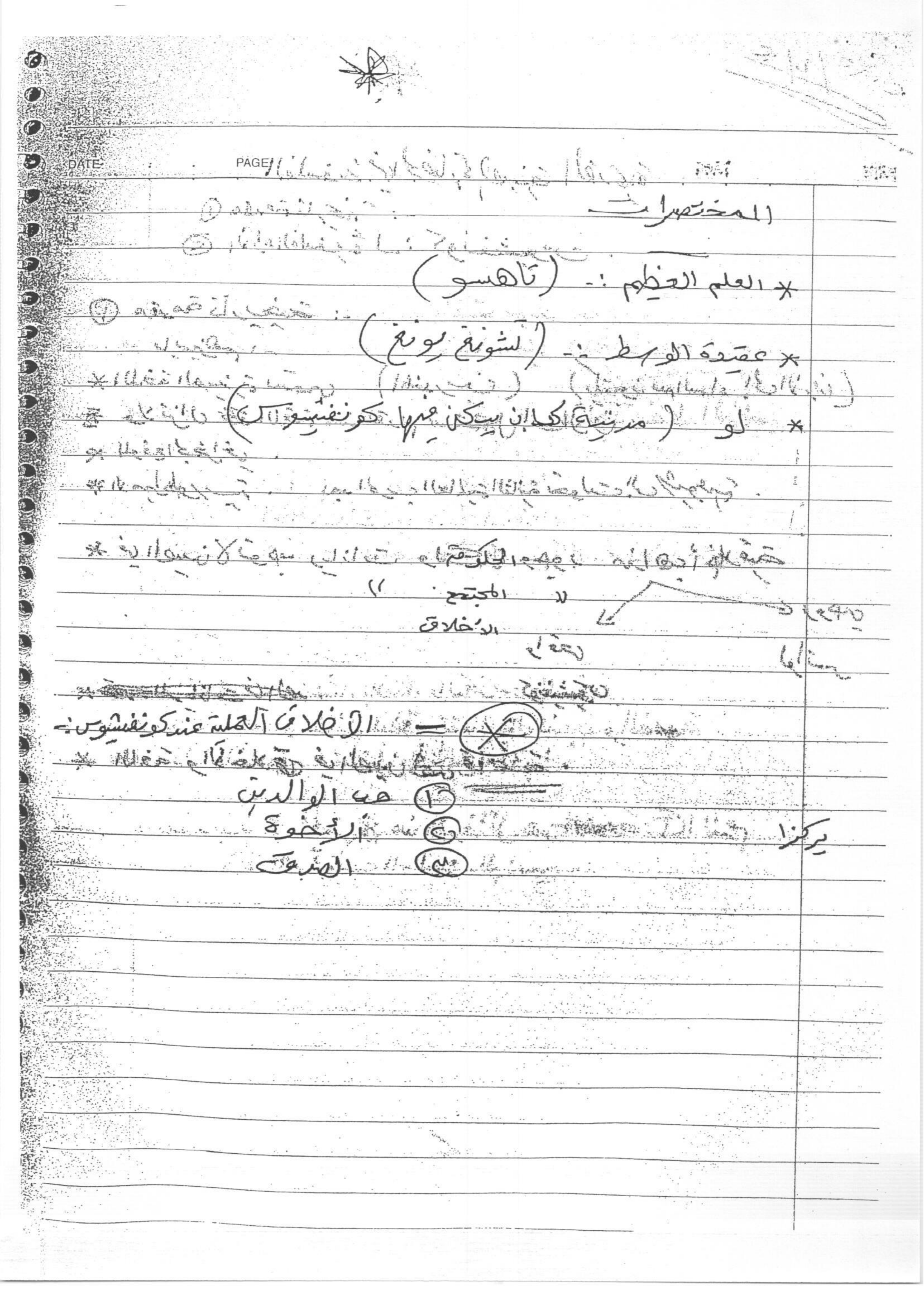
① مقدمة تاريخية .
② الآراء الفلسفية لـ : كونفشيوس .

① مقدمة تاريخية :
تاريخهم :
* اللغة الصينية تسمى (المندرين) (يكتبون من السماء إلى الأرض)
* ولا تزال اللغة منذ القدم تستعمل إلى الآن .
* للموقع الجغرافي .
* الامبراطورية . بعد الحرب العالمية الثانية تحولت إلى الشيوعية .

* في الصين لا توجد ديانات ولكن وجود مذاهب أخلاقية
روحي ← لاوتسو
واقعي كونفشيوس

* ~~تعدد الديانات في الصين~~

* اللغة والأخلاق في الصين فهي قائمة .



DATE PAGE

المختصرات

* العلم العظيم :- (تاهسو)

* عقيدة الوسط :- (لشونغ يونغ)

* لو (مدرسة كما ان يمكن جنها كونفشيوس)

المجتمع
الأخلاق

* الأخلاق الكاملة عند كونفشيوس :-

1. حب الوالدين
2. الأخوة
3. الصدق

يركز

الآراء الفلسفية لـ كونفشيوس (551 - 479) ق.م

DATE PAGE

المبادئ التي يدعو لها :-

① في التربية والتعليم .

② التفكير دون تعلم خطر (أي يشترط أن يكون طريقة)

③ التعلم دون تفكير عدم . أي دون فهم

④ ضرورة التمييز في الصالح والطالح . (فهم الحكومة - فهم الأخلاق) .

⑤ التقسيم

⑤ ما هي الوسائل التي تسبح بالتعليم .

⑥ ما هي المواد التي نتعلمها (الأخلاق) وهي (احترام الوالدين - الصدق - الأخوة)

⑦ يجب أن ندرس لنتجاوز الأخطاء ثم الصعاب .

⑧ يجب أن يكون التعليم ومواد التعليم عملي .

* عند كونفشيوس كل شيء عملي .

((الأخلاق أولى))

لتقول
٦ أخلاق لكي تتمثل في الطرف المحتشم، الأعياد،
الحفلات، شعائر الزواج والولادة والوفاة،
العمل، الأسرة، الضيافة.

* الأخلاق التي يدعو إليها عملية وليست نظرية

* يركز كونفشيوس على واحدة منها وهي الصدق.

١٥/٤/١٤٤١

DATE PAGE

الأخلاق والسياسة عند كونفشيوس

- الأخلاق عند كونفشيوس: هي توجيهات :- لها طابع

١- * كونفشيوس دعا إلى الأخلاق العملية وليست النظرية

٢- تميزت الأخلاق التي دعا إليها أخلاق وطنية اسمها أخلاق الإعتدال

٣- يمزج بين الأخلاق والعادات والتقاليد.

٤- يسمي هذه الأخلاق باسم لي.

- السياسة عند كونفشيوس هي إجراءات :-
والسياسة عنده عناصر :-

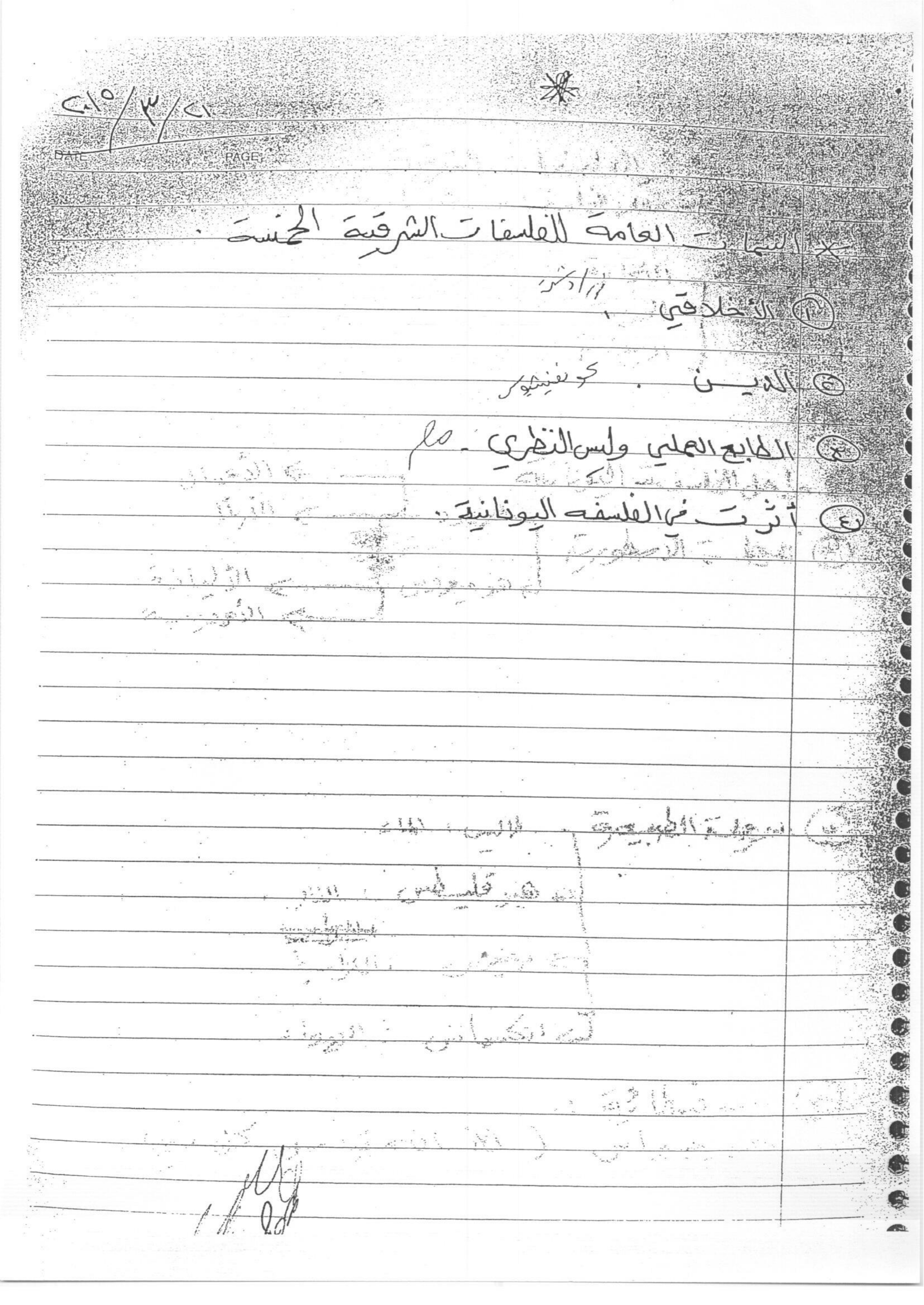
١- الحكومة : وتتكون من قاعدتين ← الأخلاق. ← التدرج.

* ماهي الوسائل

٢- الوسائل ← القدوة. ← القوانين.

٣- أهداف ← توفير الأمن - الغذاء - الثقة

٤- الحاكم ← القدرة والعدل. ← (الإنسان المناسب في المكان المناسب) الكفاءة.


٢١/٣/٢٠١٥

DATE PAGE

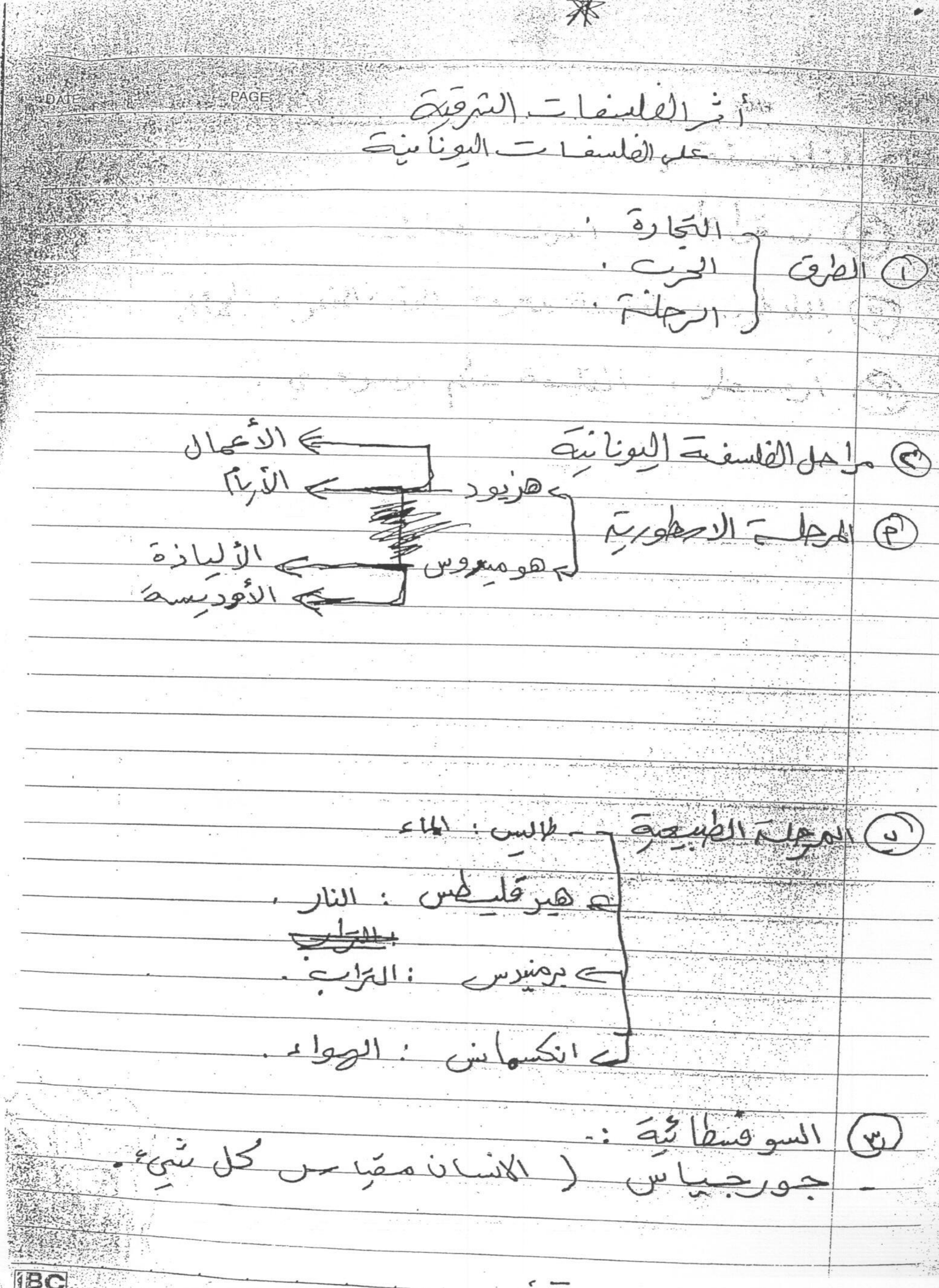
* السمات العامة للفلسفات الشرقية الخمسة .

(١) الأخلاقي زرادشت

(٢) الديـن . كونفشيوس

(٣) الطابع العملي وليس النظري .

(٤) أثرت في الفلسفة اليونانية .


DATE PAGE

أثر الفلسفات الشرقية
على الفلسفات اليونانية

١) الطرق
- التجارة ،
- الحرب ،
- الرحلة ،

٣) مراحل الفلسفة اليونانية

أ) المرحلة الأسطورية
- هزيود ← الأعمال ، الأيام
- هوميروس ← الإلياذة ، الأوديسة

ب) المرحلة الطبيعية
- طاليس : الماء
- هيرقليطس : النار ، ~~بالتراب~~
- برمنيدس : التراب .
- انكسمانس : الهواء .

٣) السوفسطائية :-
- جورجياس (الانسان مقياس كل شيء .

IBC

10-11

الحضارة الفارسية ٣١/١٠/٢٠١١ ٩ صفحات

- الامبراطورية الفارسية

- الفكر الديني ← الزرادشتية

- الموقع الجغرافي ← الجبال والبحر و الصحراء مكنها من تحفظ آمنها و من الاستمرار

- اللغة الفارسية قبل أن تظهر كان الفرس يتكلمون (البابلية / الآشورية)

- فارس القديمة شكلت امبراطورية وجت منها (الدولة المركزية)

- (حرب البولوبنيس) نسبة لجبال البولوبنيس بين فارس و اليانون .

- (الزرادشتية) أهم الديانات في فارس قائمة إلى حد الآن نسبة الى (زرادشت)

- من الغرب ترتبط ببلاد ما بين النهرين واليانون والرومان

- من الشرق تتضح التأثير (الهند والصين)

- الفرس قديماً هي منطقة شيراز اليوم

- الايرانيون ينتمون للعرق (الآري)



فلسفة 10-11

الديانة الفارسية (زرادشت)

* وصلتنا تعاليم زرادشت في صورة تراتيل غنائية تسمى (جاثا - Gathas) وهي كلمة تعني الغناء والنشيد

* وللزرادشتيين كتاب مقدس يسمى (avesta) ومعناه الأصل

* عاش زرادشت ما بين (660 - 583 ق.م) وإن سيرة حياته تختلط فيها الأسطورة والخيال وبعض الوقائع.

* حياته تشبه حياة (المسيح) من حيث الميلاد والممات ،، شخصية يمتد ضياعها من مكن ابرادها المؤرخين (زرادشت) ولا يملك دقائقها وتفاصيلها

* الديانة الزرادشتية تشبه الديانة الهندية (الهندوس)

* تحول كتاب (الأصل) إلى الديانة الرسمية الأساسية للفرس هو الذي حفظها إلى حد الآن

* يقوم التصور الزرادشتي (للإله) (اهورا مازدا) على فكرة الخير أو مثال الخير ومعناه (الله).

* تقابله (الشيطان) (هريمان) مصدر الشر والمسؤول عن الأمراض والموت والغضب

* تاريخ العالم هو تاريخ (الصراع بين الإله (اهورامازدا) والشيطان (اهريمان))

* على الانسان أن يختار أن يفعل الخير ويتوجه بأعماله إلى الله الخير ~~أو~~ أو أن يتبع الشيطان في تصرفاته. مهم (الانسان حر أن يختار حرية الاختيار بين الشر والخير)

الشيطان ← رمز الشر
الله ← رمز الخير

10-11

سؤال امتحان

الصراع الخير والشر هل مازال قائم أو أنها مجرد وجهه نظر زرادشت ؟ مع الأمثلة ؟

* صراع الخير والشر مازال قائم بدليل (الحروب) ولكنها ليست شرور مطلقة ولا خيرات مطلقة فالحروب هي تحقيق السياسة بوسائل أخرى .

* (النفس) أمارة بالسوء ومسئلة الخير والشر قائمة .

* زرادشت يؤمن بفكرة الاختيار

← الحرية في حياة الإنسان (نسبية)
لن يختار اسمه, موعد ولادته و طوله, عرضه

* قال زرادشت : أن مصير الانسان ومستقبله مرتبط باختياره فإذا اختار الخير يعيش مع الخيرين و اذا اختار الشر يعيش مع الأشرار وسيكافئ عليه في الحياة الأخرى.

* زرادشت يؤمن بمبدأ الثواب والعقاب

* عبر عن ذلك بفكرة (جسر الانفصال) . مثل الصراط المستقيم ..

* الزرادشتي يؤمن إن الحياة الاجتماعية الطبيعية متعدلة يتفق فيها القول مع الفعل.

٢/١١/٢٠١٠

محاضرة 10-11

* يقول (جفري باوند) : [فلا بد للناس أن يقهروا قوتهم الشكول والرغبات السيئة ،

وأن يقهروا الجشع بالرضا ، والغضب بالصفاء والسكينة ، والتسرع بالأحسان والصدقات ، والحاجة

بالعفة ، والنزاع بالسلام والكذب بالصدق]

التحليل ، وهذا مبدأ زرادش بشكل ثنائي الخير والشر ، كيف يحقق الخير عن طريق (قهر النفس وضبطها

(ضبط النفس) وذلك الشيء (مخير) الانسان منه (وليس مجبر) (مجاهدة النفس)

وهو أمر صعب يتطلب (الارادة القوية)

فهو يصف هنا في هذا التحليل (فكر زرادشت) ..

معنى الله عند الزرادشتيين :-

* أولاً الله * هو السيد المهيمن الحكيم ويسمى (أهورامزدا)

* خالق السماوات والارض وهو الاول والاخير

* الله هو الخير

* روحه تخلق الحياه والرجال والنساء

* يعارض الله قوة شريرة هو (اهريمان)

* يوصي الزرادشتي : عبارة تدل على الخير من الفكر الزرادشتي :

(الله لايمكن أن يكون مسؤولاً عن الشر)

(الله هو الموجود الاعظم ، والافضل والاسمى من حيث الفضيلة والاستقامة والخير)

التعاليم الشفوية

* الشر حبو هر مثله مثل الخير ويرجع الى الشيطان

* هناك صراع دائم بينهما .

ilôimo 10-11

٤/١١/٢٠١٠م

صفات الخير والشر

- صفات الخير ← الاستقامة و الخلود يتم تمثيلهما (بالملائكة)
- صفات الشر ← العصيان والفوضى والكذب

* العالم عند الزرادشت : -

- يتميز العالم بالنظام .
- يمكننا التعرف على الوجود اللامتناهي للاله القادر على كل شيء .
- الزرادشت يحب العالم
- للعالم تاريخ عبارة عن تاريخ الصراع بين الله والشيطان
- ينقسم هذا التاريخ الى (٤) مراحل كل مرحلة تستغرق (3000) سنة
  الاولى والثانية : يكونا فيها الله والشيطان يجهزان قوتهما
  الفترة الثالثة : مرحلة الاشتباك و الصراع
  الفترة الرابعة : ينهزم فيها الشيطان .

* نحن نعتمد على (العالم) لنثبت و نستدل على (خالقه) .

* الانسان

- صورة للذات الالهية ① (لانه دليل على الخالق) ② (لانه يدرك بعقله بين الخير والشر) ③ (كذلك طبيعة الروح)
- يتميز بالحرية و القدرة على الاختيار في اتباع الله و الشيطان
- كلما اختار الانسان الخير والحق ساعد الله على الانتصار



10-11 فلسفة

* علاقة النفس في الجسد :

- لا يفصل الزرادشتي بين النفس والجسد فهي وحدة واحدة .
- يرفض الانعزال ، لانه ذلك ينبذ عالم الله
- وعليه فان الزهد والانغماس في الشهوات خطيئة كبرى .
- المطلوب من البشر أن يتزوجوا وينجبوا اطفالاً يزيدون من اتباع ديانة الخير

(يوجد في (اليونان) و (مصر) فصل تام بين النفس والجسم بعكس
X
(الزرادشت) (البوذية) يقولون أن النفس والجسد مترابطين ولهم علاقة ببعضهم)

- الواجب يتطلب منهم حرث الارض ، وحفظ الصحة .
- (العقل السليم في الجسم السليم ، وهذا بدوره يمكن الانسان من القيام بالاعمال الصالحة)
- (الدعوة الى المرح)
- (أمامي يوم وشن Rashn فالحياة مرحلة ولك أن تفعل ما تشاء من فرح ولهو)
- الاستمتاع بالحياة مسألة أساسية بالدين

* الاخلاق

- تقوم الاخلاق على (الثنائية) الخير/الشر / النور والظلام / النهار والليل
(في بداية الزمن كان النور فوق والظلمة تحت ، وبين هذين الاثنين فراغ مكشوفاً)
- للزرادشتية مبدأ أخلاقي يسمى (زاد - سبارام)
- يتألف من قسمين (الميول والنزاعات / التحذير والعذاب)

10-11- مشاهدة

* منهج الأخلاق عند الزرادشتيين

١- حسن السمعة - حتى تكتسب احترام لفضلك وعملك .

٢- تجنب أي عنصر يسيء الى السمعة .

٣- ألا تضايق استاذك بتكرار مانهاك عنه (الاستاذ ← يعني زرادشت)

٤- تقبل أحسن تعاليم استاذك في طاعة وخضوع .

5- قانون العقاب والجزاء الصالح

6- أن تكون دائماً ملتقى الاشخاص الصالحين المحبين للأنام (الكرم - والحياة الاجتماعية)

7- الاعتراف علانية بالخطايا .

8- أن تتجنب كل الطرق التي تجعلك تتردى في الخطايا .

9- أن تعمل على نشر العقيدة الحقة .

١٠- أن تقدم الاحترام اللائق للكهنة .

* عقائد ومذاهب أخرى :

- الزرفانية

- نسبة لاله يسمى زرفان

- يشكل نوعاً من النقد لاله زرادشت الذي كان محدداً (بقوة الشيطان)

- محاوله لتجاوز الثنائية

- الاله زرفان له أربع صفات :

① الانجاب والميلاد

② الشيخوخة والعودة اللامتناهي

③ مصور العالم

④ الجمع بين النور والظلمة والحرارة والبرودة

النص الاول

(ان الحياة تعلمنا ان الله هو الموجود الاعظم و الافضل، و الاسمى من حيث الفضيلة و الاستقامة و الخير. و ان الكلمة الاولى في العقيدة الزائفة هي القول بان الشر ياتي من الخالق.

الله لا يمكن ان يكون مسؤولا عن الشر. لانّ الشر جوهر مثله مثل الخير، وكل منها يرجع الى سبب اول هو الله و الشيطان، الموجود بصفة مستمرة، و المسؤول عن كل شرور العالم و الامراض و الموت و الغضب و التهم. و بما انهما متعارضان تعارضا اساسيا فهما لا محالة يشتبكان في صراع.

و لكل منهما في هذا الصراع قوى خاصة، فمن صفات الله الاستقامة و الخلود ...و من صفات الشيطان الفوضى و الكذب، و تاريخ العالم هو تاريخ الصراع بين الله و الشيطان.

و الناس صور لذاته السماوية، و هم ذوات حرة في استطاعتهم ان يختاروا اتباع الله او اتباع الشيطان، فاذا ما اختاروا الحق فانهم يساعدون الله على نصره النهائي، و اختيارهم للحق يعني قبولهم للعالم على نحو ما هو عليه، أي عالم الله).

جيفري بارندر، المعتقدات الدينية لدى الشعوب، عالم المعرفة، ص118-119.



10-11

ملخص

٧/١١/٢٠١٠م

معاني الكلمات :

الجوهر ← حقيقة الشيء

اتباع الله ← الخيرون

الاستقامة ← العدل

الفقرة الاولى ← مذهب زارادشت يقوم على مبدأ الله ووصفه بالموجود الأعظم والأفضل والاسمى (الفقرة تعرفنا بالله من هو الله)

الفقرة الثانية ← عن الصراع بين الخير والشر .

الفقرة الثالثة ← تاريخ العالم صراع بين الله والشيطان

الفقرة الرابعة ← الانسان كائناً إرادي وليس كائناً غريزي (الانسان صورة الله) لانه يتميز بالعقل ويستطيع أن يدرك الله .

الفكرة الرئيسية ← النص يتحدث عن المبادئ الاربعة في مذهب زارادشت .

الأدلة :

① دليل تاريخي ← تاريخ الصراع بين الخير والشر

② دليل استقرائي ← ذوات حرة

③ دليل استنتاجي ← تعريف الله والشيطان والشخص والتعريف واصبح دليل لانه تحدث عن أشياء جوهرية مثل (الاستقامة الكذب - الذات الحرة

النقد على فكر زارادشت ← العالم يتكون من جوهرين متناقضين



نحن أهلها

10-11 مشاهدة

(لما صور الزردشتيون العالم في صورة ميدان يصطرع فيه الخير و الشر، ايقظـوا بعملهم هذا في خيال الشعب حافزا قويا مبعثه قوة خارجة عن القوى البشرية، يحـض علـى الاخلاق الفاضلة و يصونها. (١)

و كانوا يمثلون النفس البشرية، كما يمثلون الكون، في صورة ميـدان كفـاح بـين الارواح الخيرة و الارواح الشريرة، و بذلك كان كل انسان مقاتلا، اراد ذلك ام لم يرد، فـي جيش الله او في جيش الشيطان، وكان كل عمل يقوم به او يغفله يرجح قضية اهـورمزاد او قضية اهرمان. (٢)

و تلك فلسفة فيها من المبادئ الاخلاقية ما يعجب بما فيها من مبادئ الدين، اذا سلمنا بان الناس، في حاجة الى قوة غير القوى الطبيعية، تهديهم الى طريق الخلق الكريم. فهي فلسفة تضفي على الحياة الانسانية من المعنى و من الكرامة ما لا تضفيه عليه النظرة العالمية القائلة بان الانسان ليس الا حشرة دنيئة لا حول لها و لا قوة كما كان يقول اهل العصور-الوسطى، او الة تتحرك بنفسها كما يقول اهل هذه الايام. (٣)

ذلك ان بني الانسان حسب تعاليم زردشت ليسوا مجرد بيادق تتحرك بغير ارادتها في هذه الحرب العالمية، بل ان لهم ارادة حرة، لان اهورمزاد، كان يريدهم شخـصيات تتمتـع بكامل حقوقها، و في مقدورهم ان يختاروا طريق النور او طريق الكذب، فقد كان اهرمان هو الكذبة المخلدة، و كان كل كذاب خادما له. (٤)

و نشا من هذه الفكرة قانون اخلاقي منفصل رغم بساطته، يدور كله حـول القاعـدة الذهبية و هي ان <الطبيعة لا تكون خيرة الا اذا منعت صاحبها ان يفعل بغيره ما ليس خيرا له هو نفسه>...و اعظم الفضائل عنده هي التقوى، و ياتي بعدها مباشرة الشرف و الامانـة عملا و قولا. (٥)

و يقول هيرودوت ان الفرس<يرون انهم خير الناس جميعا من جميع الوجوه>. و هم يعتقدون ان غيرهم من الامم تدنو من الكمال بقدر ما يقرب موقعها الجغرافي من بلاد فارس، وان <شر الناس ابعدهم عنها>. ان لهذه الالفاظ نغمة حديثة، و انها لتنطبق على جميع الامـم في هذه الايام). (٦)

ويل ديورنت، قصة الحضارة، الشرق الادنى، ص431-432.



نحن أهلها

ملخصات 10-11

٩/١١/٢٠١٠م النص الثاني

البيارق ← البنود أو البنذ (معنى ← الانسان يتحرك بغيره وليس بنفسه).
الكذبة المخلدة ← يقصدون الشيطان
القاعدة الذهبية ← المعيار أو المقياس
ميدان الكفاح ← العالم والنفس

① الخير والشر بواعث للاخلاق الفاضلة .
② الصراع كأنه شيء موضوعي وخارج عن ارادة الانسان والكفاح والنضال
③ العصور الوسطى ← تحقير الانسان - العصر الحديث ← الانسان آلة
④ حرية الإختيار هي ما يجعل الانسان ذو قيمة
⑤ أحب لاخيك ما تحب لنفسك و عامل الناس كما تحب أن يعاملوك
⑥ مذهب زرادشت جعلهم يرون أنفسهم والاحسن دون كل البشر

الفكرة الرئيسية ← النص يفسر الاخلاق الزرادشتية .

الادلة : ① دليل استقرائي تاريخي ← استخدام شخصية هيرودوت

② دليل مادي ← الموقع الجغرافي لبلاد فارس

③ دليل استنباطي ← القاعدة الذهبية

④ دليل استقرائي ← العصور الوسطى - العصر الحديث



نحن أهلها

10-11

ملخص

٢١/ ١١/ ٢٠١٠م   الحضارة الهندية

أولاً * تتميز الهند بالاستمرارية في اللغة والدين والحضارة (البوذية) من قبل الميلاد الى الآن.

* يعود الفكر الهندي الى حوالي 1500 قبل الميلاد فتعتبر حضارة حديثة.

* يقسم المؤرخون الفكر الهندي الى خمس 5 مراحل * مهم * المراحل مهمة جداً

أهم شي المرحلة ② مهم التواريخ

المرحلة الاولى (الفيدية) 1500 - 700 ق م

- الفيدا: كلمة سنسكريتية تعني (المعرفة). (يعرف)
- (النصوص) ① الابانيشاد ← (القريب) (يجلس) (يجلس قرب المعلم)
- ممكن أن نسمي الفيدا ← (التعليم) مشتق من المعرفة بدءاً من المعلم.
- التعاليم الوجودية (الميتافيزيقية) = الابانيشاد ← 180 محاورة.
- ② الساماهيتا ← تراتيم، أناشيد
  ③ براهمنا ← الطقوس والعبارات
  ④ الارانياكا ← الارانياكا خاصة بالزهاد والنساك
  ⑤ الريتا ← القوانين المتعلقة بالمعلم

المرحلة الثانية (الملحمية) 800 - 200 ق.م

- الملحمة: الادب الشعبي (النصوص):
  ① المهابهارتا ← المهابهارتا هيا (الانشودة العظيمة) 13 مجلد.
  ② الرامايانا ← (شعر غنائي) 4 مجلدات



www.unicapita.com

نحن أهلها

10-11

المرحلة الثالثة (السوترا) ← (القاعدة)

مرحلة مهمة جداً

- تعني: الحكمة أو المأثور ← أي المتعارف عليه عند الناس ومنتشر بينهم

- (التغيرات الفلسفية العالم) معناها

- هي تبين (الجهر الفلسفي للهند القديمة)

المرحلة الرابعة (الشروحات والتعليقات) 400 ← 1700

- الانحطاط ← بقيت على ما تركه الأسيار

المرحلة الخامسة (النهضة - الحديثة) * غير مهمة فقط

الاستعمار الغربي والتطور الفكري

... غاندي ← هو محرر الهند

طاغور ← شاعر

ثانياً : بوذا وتعاليمه

1. السيرة : ينحدر [قتاما Gutama] المعروف [ببوذا] 560 – 480 ق.م من أسرة [الكايا] التي كانت تحكم في الهند مع أسر أخرى

• المرحلة الأولى : عاش حياته الأولى حياة سعيدة وعندما اكتشف (الشيخوخة والمرض والموت) زال كما قال هو (فرحته) لم يصبح سعيداً مثل قبل .

• المرحلة الثانية : قرر أن يهجر القصر ويعيش في عزلة وأن يهجر كل ملذات الحياة وأن يعيش حياة زاهدة ، مارس رياضة (اليوغا) أو (التأمل) وفيها تلقى الوحي أو المعرفة المباشرة

• المرحلة الثالثة : مرحلة التبشير بالفكر الجديد وشعارها :
(أريد أن أقرع في هذا العالم الغارق طبلاً سوف لن يعلن عن الموت)
ودامت هذه المرحلة أربعين سنة
عاش خلال هذه المرحلة معلماً في شمال شرق الهند .
اتصفت هذه المرحلة بالمواعظ وسيرته النموذجية .

• المرحلة الرابعة : مرحلة التحول إلى الرهبنة وتأسيس الأديرة واعتناق المذهب من قبل الاستقراطيات والبلاد .

• المرحلة الخامسة : النهضة



10-11

ملاحظة

٢. معالم المذهب

١. (التحرر بنور البصيرة) لماذا ؟؟ لأن المعرفة إنعتاق
البصيرة ← (الحدس) في لغة الفلسفة
البصيرة هي (المعرفة الحدسية)

٢. طبيعة المعرفة ليست برهانية وليست تجريبية ، وإنما هي (تجربة شعورية وتأملية) أي أنها (ليست علمية) لا يوجد فيها تجارب وبراهين.

٣. لا تقوم البوذية على منظومة معرفية (نسق) أو مذهب نظري ، ولكن على طريقة في الحياة ، الطريقة المؤدية إلى الخلاص.

٤. لهذا (الدرب) و(الطريق النبيل) أو (الخلاص) ثمانية شعب (قواعد) : ٣ معاني
إيمان صحيح أو سليم
قرار صحيح
كلام صحيح
عمل صحيح
حياة صحيحة
جهد صحيح
فكر صحيح
تأمل صحيح

سؤال: ما الفرق بين كلمة النسق ومنظومة وبين طريقة ؟
المنظومة والنسق قائمة على عناصر مرتبطة بعضها ببعض ومتداخلة ما بينها.
(الطريقة) المنهج : خاص وشخصي وكل شخص له طريقته.

الثلاثة :- المعرفة في البوذية (ذاتية) وليست (موضوعية)

ilouma 10-11

٢٨ - ١١ - ٢٠١٠م

٣. مستويات الطريق أو درجات الطريق :-

أ. الدرجة الاولى هي الحس الصحيح للإيمان ، ومعرفة معنى الالم وتجاوزه .

ب. (سلوك صحيح في الفكر والقول والاثار) أو (مبدأ الاخلاق) أو (السيتا / Sita)

ج. (التركيز والتأمل) (سامادي Samadhi) ثم (بانا / panna) (المعرفة)

د. الخلاص (ويموتي wimutti) الخلاص يحصل بواسطة المعرفة ، والمعرفة بالتأمل والتأمل الصحيح ممكن بالحياه المستقيمة .

* ما موقف البوذية من الموت (الديمومة) والانتقال الى حياه اخرى على حسب الاعمال.

٣٠ - ١١ - ٢٠١٠

٤. أركان المذهب :

أ. الألم ← يؤكد بوذا أن الواقع يؤكد الالم : الولادة الم - الشيخوخة المرض الم ، الاتحاد بما لا نحب الم ، الانفصال عما نحب الم ، عدم الوصول الى ما نرغب الم .

ب. حقيقة وأصل الالم ← الظمأ الذي يقود إلى ولادة جديدة ، الاتصال بالفرح والرغبة ، الظمأ للذة وللصيرورة ولكل ما هو زائل .

(الظمأ والرغبة في المزيد هي المشكلة الاساسية للألم) مهم

الصيرورة ← المنافسة

نحن أهلها